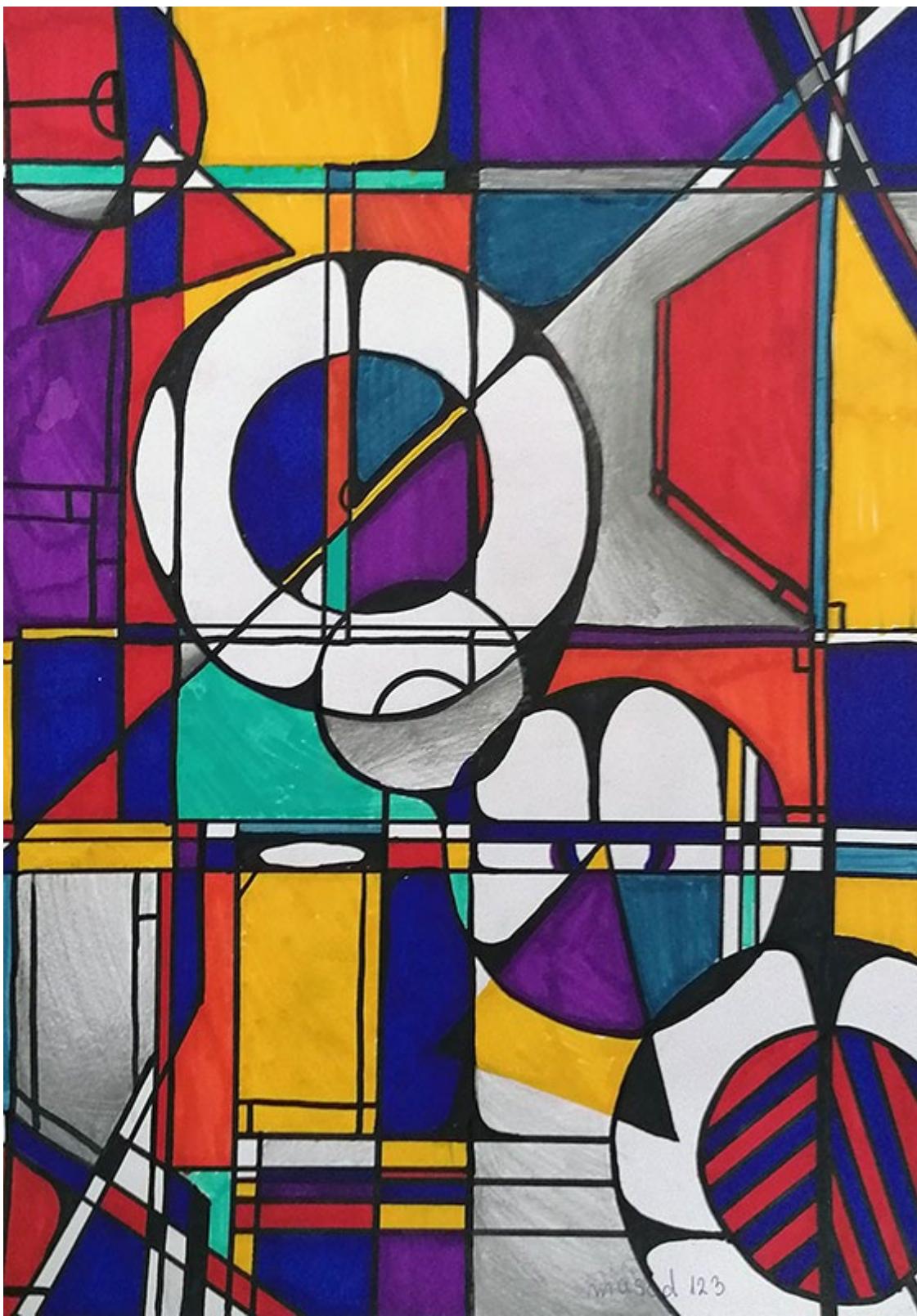
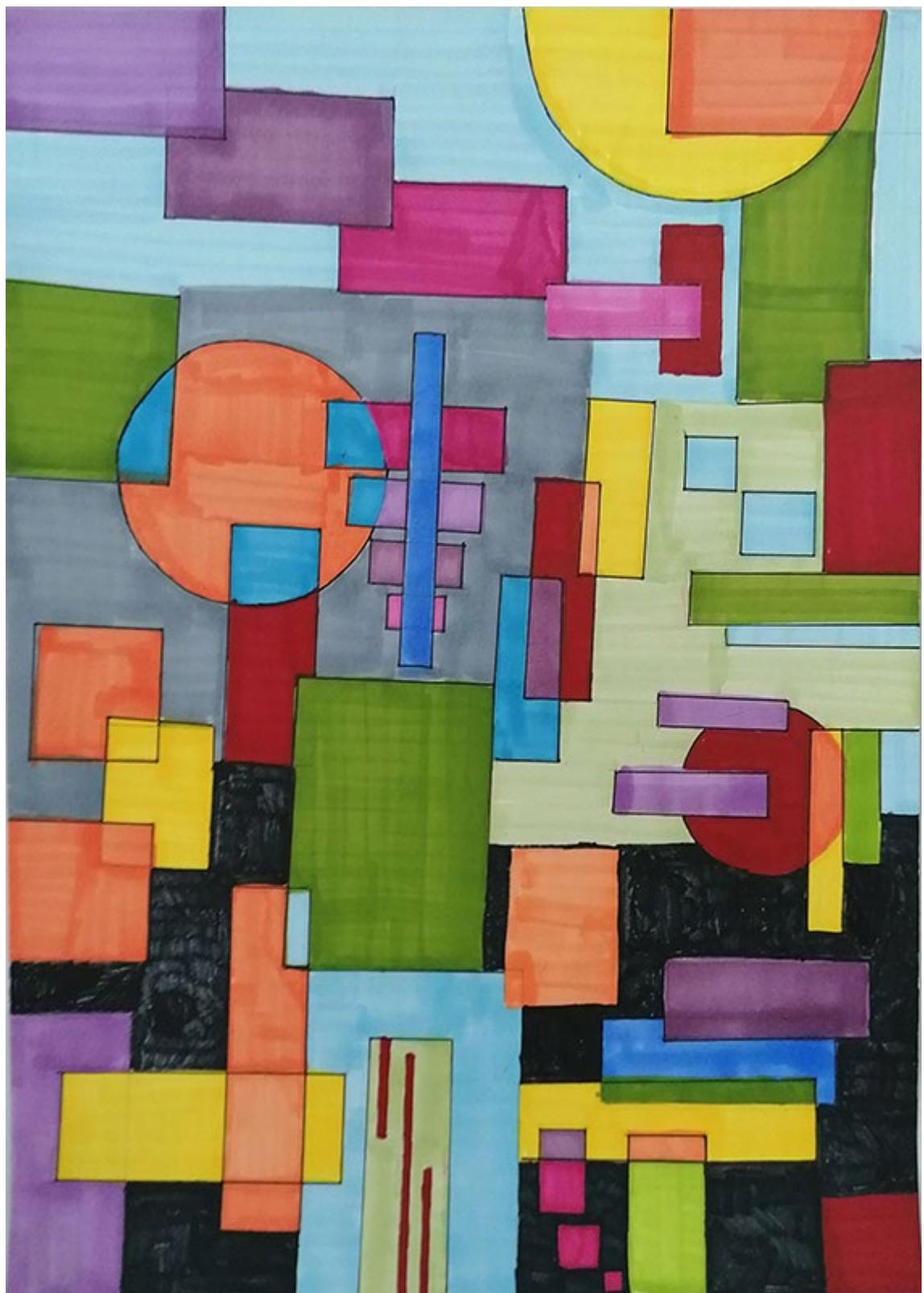


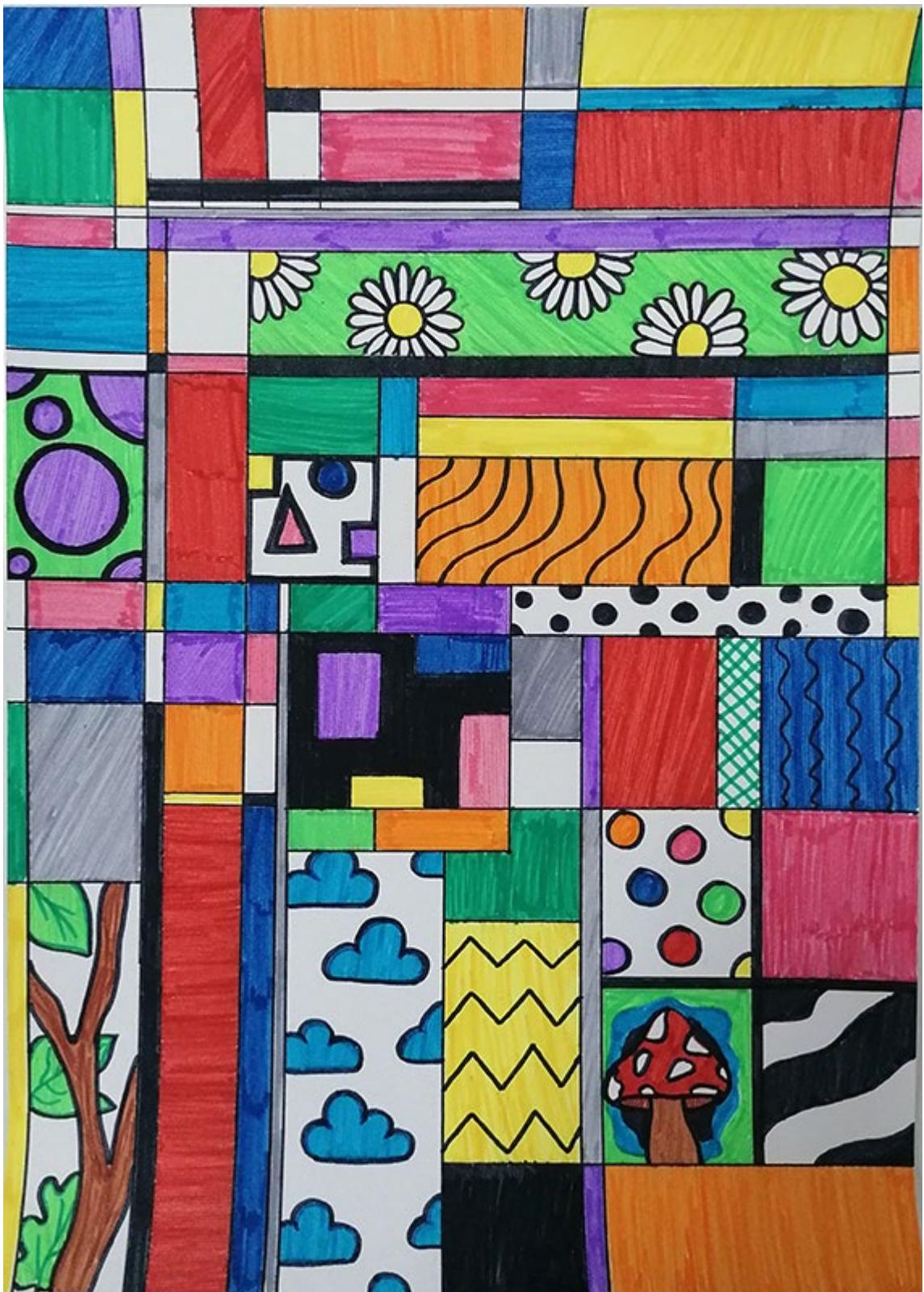
## **Primjeri radova koji su u potpunosti zadovoljili kriterije vrednovanja likovne provjere**

Odgovor na zadalu temu izražen je drugačije od uobičajenog. Kompozicija je u ravnoteži i izražava harmoniju i jedinstvo cjeline i detalja. Izražen je veliki raspon ritmiziranih ploha, linija po toku, karakteru i kontrasta boja. Ritmiziranje elemenata je korišteno u svrhu isticanja i povezivanja likovnih elemenata (bojom, oblikom, veličinom i smjerom). Tehnika izražava visok stupanj preciznosti i kontrole materijala. Rad je dovršen u cjelini zadalog formata.









### **Primjeri radova koji nisu zadovoljili kriterije vrednovanja likovne provjere**

Kandidat nije odgovorio na zadatu temu na zadovoljavajućoj razini.

Kompozicija nije u ravnoteži. Odnosi boja ne izražavaju harmoniju i jedinstvo.

Ritmiziranje elemenata nije korišteno u svrhu isticanja i povezivanja likovnih elemenata. Tehnika je korištena neprecizno. Rad nije dovršen u cjelini zadanog formata.

