

# Pozivamo

sve zainteresirane učenice i učenike Škole da se pridruže Po(e)zitivi sa svojim likovnim radovima od kojih će probrani primjeri biti uvršteni u tiskano izdanje zbirke poezije.

# DAJTE, pokažite NAM ILUSTRACIJE

## propozicije:

- \_ Ilustracije mogu biti izvedene u bilo kojoj crtačkoj tehnici, formata od A5 do A4.
- \_ Poželjno je kreativno eksperimentiranje s grafičkim elementima, fotografijom i tipografijom.
- \_ Zbornik se otiskuje u crno-bijeloj tehnici gdje radovi kolorističke forme gube na izražajnosti
- \_ Kod odabira motiva treba obratiti pažnju na temu natječaja za pjesnički rad i promisljati slobodu izraza, suvremenu likovnost i estetiku.
- \_ Žanrovske određene ilustracije u stilu *manga*, *anime* ili *grafiti* neće biti uvažene za izbor.
- \_ Svi radovi koji zadovolje kriterije, uključujući i one koji ne budu uvršteni u tiskano izdanje bit će dio izložbe prilikom promocije zbirke.
- \_ Nije ograničen broj radova kojima se prijavljuje na natječaj, ali uz uvjet da rad nije nigdje ranije objavljen.
- \_ Radovi se vraćaju autorima nakon izložbe.

## gdje?

- \_ Radovi se predaju u knjižnicu, a na poleđini trebaju imati čitko napisano ime, prezime i razred autora.

## kada?

- \_ Rok za predaju likovnih radova je 2. svibnja.

Tema ovogodišnje Po(e)zitive je nova umjetnost koju je zagovarao Ulderiko Donadini, hrvatski avangardni književnik. U središtu umjetnosti koja osporava tradiciju je umjetnik, genij koji napušta „estetike, ukuse i obzire“ i u „novoj umjetnosti“ razotkriva sebe s ciljem dolaska u „carstvo duše“.

\*\*\*\_ u knjižnici možete pogledati prošla izdanja zbirke poezije

